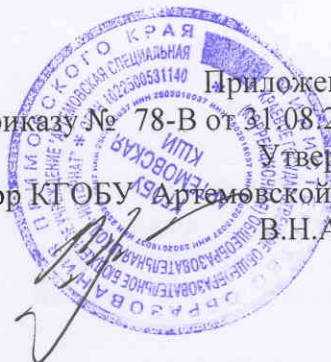


Приложение 2к
приказу № 78-В от 31.08.2023 г.
Утверждаю
директор КТОБУ «Артемовской КШИ
В.Н.Авдеев



**Положение
о школьном музее « Живые ремесла»
краевого государственного общеобразовательного бюджетного учреждения
«Артемовская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат»**

1. Общие положения

Школьный музей « Живые ремесла» (далее-музей) является одной из форм дополнительного образования, развивающей творчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность. Музей призван способствовать формированию у учащихся гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской, творческой деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного обучения.

Музей является систематизированным, тематическим собранием музейных предметов и музейных коллекций.

Музей организуется в целях воспитания, обучения, развития и социализации обучающихся.

Задачи музея:

- расширение образовательного пространства;
- совершенствование обучения средствами дополнительного образования;
- формирование исторического сознания обучающихся и расширение их кругозора;
- развитие познавательных интересов и способностей детей;
- развитие социальной активности и творческой инициативы обучающихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и презентации предметов национальных ремесел, источников по истории, имеющих воспитательную, научную и познавательную ценность;
- овладение практическими навыками поисковой, проектной и исследовательской, творческой деятельности;
 - активное освоение обучающимися окружающей историко- культурной среды;
 - гражданско - патриотическое воспитание обучающихся;

Размещение музея - это организация пространства, в помещении школы. В отношении санитарно – гигиенических, противопожарных требований, правил техники безопасности и охраны труда, пригодном для размещения и работы школьного музея.

2. Основные понятия

Школьный музей – обобщающее название формирований музейного типа, функционирующих в образовательных учреждениях Российской Федерации независимо от формы собственности и являющихся их структурными подразделениями.

Профиль музея – специализация музейного собрания и деятельности музея, обусловленная его связью с конкретной профильной дисциплиной, видом науки или искусства.

Комплектование музейных фондов – направление музейной деятельности, включающее в себя комплекс мероприятий по разработке и реализации конкретных программ сбора музейных материалов.

Музейный предмет – памятник материальной или духовной культуры, объект природы, поступивший в музей и зафиксированный в инвентарной книге.

Экспонат музея – музейный предмет, выставленный на обозрение в экспозиции музея.

Музейная выставка – экспозиция по материалам музея, имеющая, как правило, временный характер или периодически сменяющийся состав экспонатов.

Музейное собрание — научно организованная совокупность музейных предметов и научно-вспомогательных материалов.

Комплектование музейных фондов — деятельность музея по выявлению, сбору, учету и научному описанию музейных предметов.

Инвентарная книга — основной документ учета музейных предметов.

Экспозиция — выставленные на обозрение в определенной системе музейные предметы (экспонаты).

Исследовательская работа – направление краеведческой и иной деятельности, заключающееся в получении новых знаний и конкретных материалов в соответствии с профилем и тематикой музея.

Методическая работа – направление музейной деятельности, связанное с разработкой, описанием и внедрением методов и приемов по использованию музея в образовательном процессе и культурно- просветительной деятельности.

Просветительная работа – направление музейной деятельности, предусматривающее реализацию образовательной функции в ходе работы с различными категориями посетителей как в самом музее, так и за его пределами.

Издательская деятельность – направление музейной деятельности, связанное с подготовкой и распространением печатной и сувенирной продукции музея.

3. Организация и деятельность школьного музея

Музей организован по инициативе педагогов и обучающихся при поддержке родителей и общественности и призван отразить результаты поисковой, проектной и научно-исследовательской, творческой деятельности педагогического коллектива и обучающихся по поиску, сбору, систематизации, анализу, экспонированию и использованию в образовательном и воспитательном процессе предметов и документов по профилю музея.

Учредителем музея является КГБОУ Артемовская КШИ Учредительным документом – приказ об организации музея, изданный директором школы.

Деятельность музея регламентируется данным Положением.

Обязательными условиями для создания успешного функционирования и сертификации музея являются:

- наличие музейного актива, состоящего из обучающихся, педагогов, родителей;
- наличие фонда музейных предметов, собранных и зарегистрированных в инвентарной книге (книге поступлений),
- наличие помещения и оборудования для хранения фондов, создания выставок и экспозиций,
- музейная экспозиция,
- положение музея, утверждённое директором школы.

Учёт и регистрация музея осуществляется в соответствии с инструкцией о паспортизации музеев образовательных учреждений.

4. Функции и основные направления деятельности музея

Основными функциями музея являются:

- создание условий для социализации обучающихся путем совершенствования воспитательной, образовательной и культурно - просветительной деятельности КГБОУ Артемовской КШИ музейными средствами и методами;
- организация исследовательской деятельности обучающихся, ориентированной на формирование научных, творческих инициатив и реализующейся в ходе проектной, поисковой и аналитической работы;
- осуществление организационно-массовой, культурно-просветительной, методической, информационной деятельности;
- документирование процессов и явлений, соответствующих профилю и основной теме музея в их историческом развитии, через комплектование фондов;
- постоянное развитие экспозиционно- выставочной работы;
- интенсивное плановое освоение учащимися культурно-исторического пространства города Артема.

Музей проводит работу по следующим направлениям:

- комплектование, учёт, хранение и описание фондов музейных предметов;
- научно – исследовательская и поисковая работа по профилю музея;
- экспозиционно-выставочная работа;
- образовательно-воспитательная и культурно-просветительная работа;

Деятельность музея строится в постоянной и неразрывной связи с учебно-воспитательным процессом школы, содействуя реализации образовательных программ в области исторических и социально – гуманитарных дисциплин, способствуя воспитательной работе в деле нравственного и патриотического, трудового воспитания учащихся, возможно более полной социализации школьников, формирования у детей четкой гражданской позиции.

5. Учёт и обеспечение сохранности фондов музея.

Учёт музейных предметов собрания музея осуществляется в инвентарной книге музея;

Все поступающие в музей предметы подлежат учету вне зависимости от способа получения (дар, покупка, находка, обмен и т.д.).

Ответственность за сохранность фонда музея несет лицо, назначенное руководителем музея.

6. Содержание и формы работы

Работа музея планируется и осуществляется в соответствии с общими и конкретными образовательно-воспитательными задачами, стоящими в настоящее время перед российской системой образования, задачами КГБОУ Артемовской КШИ, в структуре которого функционирует музей.

7. Учёт и обеспечение сохранности фондов музея.

Учёт музейных предметов собрания музея осуществляется в инвентарной книге музея;

Все поступающие в музей предметы подлежат учету вне зависимости от способа получения (дар, покупка, находка, обмен и т.д.).

Ответственность за сохранность фонда музея несет лицо, назначенное руководителем музея.

8. Содержание и формы работы

Работа музея планируется и осуществляется в соответствии с общими и конкретными образовательно-воспитательными задачами, стоящими в настоящее время перед российской системой образования, задачами КГБОУ Артемовской КШИ, в структуре которого функционирует музей.

9. Учёт и обеспечение сохранности фондов музея.

Учёт музейных предметов собрания музея осуществляется в инвентарной книге музея;

Все поступающие в музей предметы подлежат учету вне зависимости от способа получения (дар, покупка, находка, обмен и т.д.).

Ответственность за сохранность фонда музея несет лицо, назначенное руководителем музея.

10. Содержание и формы работы

Работа музея планируется и осуществляется в соответствии с общими и конкретными образовательно-воспитательными задачами, стоящими в настоящее время перед российской системой образования, задачами КГБОУ Артемовской КШИ, в структуре которого функционирует музей.

11. Учёт и обеспечение сохранности фондов музея.

Учёт музейных предметов собрания музея осуществляется в инвентарной книге музея;

Все поступающие в музей предметы подлежат учету вне зависимости от способа получения (дар, покупка, находка, обмен и т.д.).

Ответственность за сохранность фонда музея несет лицо, назначенное руководителем музея.

12. Руководство деятельностью музея.

Ответственность за деятельность музея несет директор школы, общее руководство - заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Непосредственное руководство практической работой Музея осуществляет его руководитель, назначенный приказом МАОУ СОШ п. Переславское

Перспективное планирование и текущую работу организует Совет музея, избираемый из числа актива музея на общем собрании.

Актив музея формируется из представителей ученической, педагогической, родительской и ветеранской общественности.

13. Реорганизация (ликвидация) школьного музея.

8.1. Вопрос о реорганизации (ликвидации) музея, а так же о судьбе его музейных собраний решается администрацией КГОВУ Артемовской КШИ совместно с Советом Музея.